



EESTI KINOLIIT
kinoliit@kinoliit.ee

Teie 25.09.2026

Meie 14.10.2026

nr 10-5/1021-2

Vastus filmitegijate pöördumisele

Lugupeetud filmitegijad,

Peaminister on edastanud meile vastamiseks teie ühise kirja.

Kultuuriministeerium peab filmi jätkuvalt oluliseks kultuurivormiks ning on rahastamisvõimaluste tekkimisel alati suunanud täiendavaid vahendeid filmitootmisse. Viimati tõusis filmide tegemiseks kavandatud eelarve 2024. aastal 16% võrra ning erinevalt mitmetest valdkondadest on õnnestunud filmitootmist hädavajalikest kärbetest säästa.

Film Estonia eelarve on samal ajavahemikul kasvanud 50%. Ministeerium on koos filmivaldkonnaga teinud tööd selle nimel, et välisvõttegrupid tuleksid Eestisse ja tagasimakse määr tõuseks 40%-ni. Hetkel toimunud kahanemine oli osa aasta alguses koos filmivaldkonnaga saavutatud kompromissist, millega Film Estonia tagasimakse määra tõsteti, kuid meetme maht veidi kahanes.

Käesoleval nädalal avab ukse riigi toetusel valminud Ida-Virumaa võttepaviljon. Eelmisel aastal leidis Kultuuriministeerium toimiva lahenduse Kultuurkapitali toel võttepaviljoni rajamiseks Tallinnasse, mis parandab märgatavalt Eesti filmitegijate tootmistingimusi ja rahvusvahelist positsiooni. Ka see projekt jõuab peagi riigihanke ja ehitamise etappi. Filmitootmiseks kavandatud toetuste kõrval, mis on kahtlemata olulised, on need on kaks suurimat riiklikku investeeringut filmivaldkonna tootmisbaasi kogu iseseisvusperioodi jooksul.

Filmivaldkonna soov filmitegemise toetuste tõstmiseks on mõistetav, kuid hetkel saab lähtuda riigieelarves kavandatud võimalustest. Eesti audiovisuaaltööstus laiemalt on viimastel aastatel märgatavalt arenenud, ilma avaliku rahastuseta valminud filmid jõuavad kinodesse, platvormidel ja telekanalites linastuvad avaliku rahastamiseta valminud kvaliteetsed teleseriaalid. Filmitööstuse tervikpilt on täna avaram kui varem ja riiklikud toetused on sellest vaid üks osa.

Film Estonia

Täpsustame ka Film Estoniaga seonduvat.

Film Estonia kalendriaasta põhine eelarve on viimastel aastatel olnud 6 miljonit eurot. Film Estonia aastane eelarve ei ole olnud 9,2 miljonit eurot, tegemist on eelnevatest aastatest akumulbeerunud summaga, mis liideti käesoleva aasta eelarvele. Täpsemalt, 2025. aastal laekus

tagasimaksefondi taotlusi märgatavalt vähem kui eelarve võimaldas ja sellest tulenevalt taotles ministerium 2025. aastal kasutamata jäänud vahendite ülekandmist 2026. aasta eelarvesse. Ühtlasi tegi valitusus aasta alguses positiivse otsuse suurendada Film Estonia meetme tagasimakse määr 40%-le.

Sama otsusega seoses vähendati kokkuleppel Eesti filmitööstuse esindajatega tagasimakse programmi baaseelarvet 6 miljonilt 5,2 miljoni eurole, sest tagasimakse protsendi vähenedes kahanes Rahandusministeriumi hinnangul programmi positiivne majandusmõju. Seega on Film Estonia meetme kahanemine kokkuleppel filmitööstusega 800 000 eurot, mis on kõigile osapooltele teada kevadest 2026.

Suurem tagasimakseprotsent 40% jätkub ka 2027. aastal.

Lugupidamisega,

(allkirjastatud digitaalselt)

Bianka Soe

Osakonnajuhataja

Teadmiseks/sama:

Eesti Filmi Instituut

Mittetulundusühing Pimedate Ööde Filmifestival

Eesti Filmitööstuse Klaster

Eesti Animatsiooni Liit

Eesti Audiovisuaalautorite Liit

Eesti Dokumentalistide Gild

Eesti Filmirežissööride Gild

Eesti Stsenaristide Gild

Eesti Filmiajakirjanike Ühing

Eesti Montaažirežissööride Gild

Karlo Funk 56485966

Karlo.Funk@kul.ee